スカイ・ゾンビ

さんかれあ

4

はっとりみつる

SHONEN MAGAZINE COMICS

KCM4529

KC MAGAZINE

さんかれあ 4 はっとりみつる 講談社

9784063845297

雑誌 42273-29

ISBN978-4-06-384529-7
C9979 ¥419E（0）

1929979004194

講談社
定価：本体 419 円（税別）

「愛するモノを…食べてしまう…。」いずれ訪れるゾンビの残酷な宿命を知った礼弥は、自分の心も体もそう長くは持たないと自覚。初めての夏祭りを精一杯楽しもうとするが…。異変は目前に迫っていた!! ゾンビ猫・ばーぶが語る短編も収録！

大好評発売中!!
はっとりみつるのコミックス

KCM さんかれあ ❶～ 以下続刊

KCM ケンコー全裸系水泳部 ウミショー 全9巻

はっとりみつるホームページ
http://www.studio-hami.net/

Designed by Atsushi Kudoh (G×complex)

スカイ・ゾンビ

さんかれあ

4

はっとりみつる

SHONEN MAGAZINE COMICS

さんかれあ 4 はっとりみつる

KCM4529
講談社

9784063845297

雑誌 42273-29

ISBN978-4-06-384529-7
C9979 ¥419E（0）

1929979004194

講談社
定価：本体 419 円(税別)

大好評発売中!!
はっとりみつるのコミックス

KCM
さんかれあ❶～以下続刊

KCM
ケンコー全裸系水泳部 ウミショー 全9巻

はっとりみつるホームページ
http://www.studio-hami.net/

「愛するモノを…食べてしまう…。」いずれ訪れるゾンビの残酷な宿命を知った礼弥(れあ)は、自分の心も体もそう長くは持たないと自覚。初めての夏祭りを精一杯楽しもうとするが…。異変は目前に迫っていた!! ゾンビ猫・ばーぶが語る短編も収録！

Designed by Atsushi Kudoh (G×complex)

©はっとりみつる／講談社 2011

連載前の初期設定書より
（一部本編と設定が違います）

さんかれあ 4 はっとりみつる

SHONEN MAGAZINE COMICS

KCM4529

さんかれあ 4

はっとりみつる

講談社

「別冊少年マガジン」は
毎月9日発売!
※曜日・祝日絡みの都合で発売日がずれることがあります。
いろんな企画が盛り沢山
「別マガ」公式サイトも要チェック!
http://betsumaga.jp

フルヤ血祭り!?
夏祭りの夜、事件が!!!
初版限定 超美麗(ちょうびれい)♡折り込みポスターつき!
「別冊少年マガジン」にて絶好調連載中! はっとりみつる最新作!!
心拍数0の♥ドキドキ青春ラブストーリー!?
はっとりみつる
別マガ
講談社

「ヤングアニマルあいらんど」にて連載した
5つの物語を1冊に! 傑作「百合」短編集!!

JTC JETS COMICS コンチェルト CONCERTO はっとりみつる
白泉社・刊
大好評発売中!

はっとりみつる2作品連続刊行!

別冊少年マガジン

KCM4529「さんかれあ」④ 384529-7

さんかれあ
4
はっとりみつる

登場人物紹介

降谷千紘

県立紫陽高校１年生。幼い頃からゾンビ好きという変わった少年。礼弥を守るため色々奔走中。礼弥に噛まれ、ハーフゾンビになったことがある。

左王子蘭子

千紘の従姉妹で幼なじみ。学年は一つ上で散華女子の２年生。溌剌とした元気娘で、テニス部に所属している。愛称は［わんこ］。

散華礼弥

私立散華女子学園１年生。名家のお嬢様だが、父から逃れようとして転落死する。その後ゾンビっ娘となって甦った！ 今は降谷家に居候中。

来宮・ダリン・アーシェント

ボイル教授を訪ねて南の島から来日したゾンビ研究の専門家。研究にあやしい情熱を燃やしている。こう見えて礼弥より年下。

18

ダリンの忠実なるペット。ゾンビ化している。

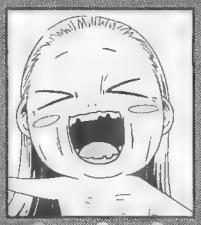
散華亞里亞

娘に無関心な礼弥の母親。私立散華女子学園の理事長でもある。

STORY

ようやく"普通の女の子"らしい生活になじんできた礼弥。千紘と蘭子の関係がちょっぴり気になりながら学園生活を楽しむ礼弥だったが、あやしげなガイジン娘ダリンはそんな礼弥を"作品"として観察しはじめる。そして、友達のように接する礼弥に対し、「いずれ来る"混濁期"になると、ゾンビは理性を失い愛するものを食べ始める」と言い放つのだった。

降谷家の人々



じーちゃん

「さんかれあ」イチの謎の生命体(?)。海外の研究所でゾンビを研究していた過去が…?

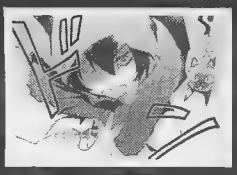
降谷萌路

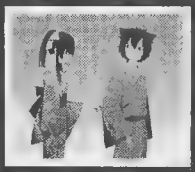
中学1年生にして、降谷家の家事を切り盛りするしっかり者。般若心経を愛読。

ばーぶ

車にハネられて死んでしまったが、千紘と礼弥が作った薬で蘇生。

MITSUKU HATTORI presents





そろそろアジサイ以外のモノも…
食べてみたいかな……って

CONTENTS

第15話 ショーブ…事… 5
ORDY OF THE DEAD

第16話 あ… 31
THE RETURN OF THE LIVING DEAD

第17話 こういうのは…どう…かしら… 57
GROUND THE NIGHT OF TERROR

第18話 強い…思い出… 91
STRIPPERS 5 vs ZOMBIES

第19話 言うこと…聞かないなら…… 121
RETURN OF THE LIVING DEAD 5

特別読み切り※ 吾輩も…ゾンビである… 150
PRIDE AND PREJUDICE AND ZOMBIES

さんかれあ小話 P.90

SANKAREA 4

発行：株式会社 講談社

©MITSURU HATTORI 2011

マガジンKC | KCM4529 | 2011年制作 | http://www.studio-hami.net/ | Printed in Japan | 複製不能

★この物語はフィクションです。実在の人物、団体、出来事などとは一切関係ありません。
＜掲載／別冊少年マガジン2011年3月号～5月号、7月号、8月号、週刊少年マガジン2011年第15号＞

vol.4 SANKA
HAMI COMICS

第15話 ショーブ…拳…

ORGY OF THE DEAD

ガヤ
ガヤ
ガヤ

のお……
ガバ
ちゅんっ♡
ちゅぱっ♡
せっ!!!

ヒゲ
conan
コン
そして
きゃあ 降谷君 ごめんなさい!!
とんでっちゃった…
んや… いいけど…
ポワ
うわっ 何コレ これも 売り物!?
ぴよ
あっ ヒヨコさんだ
日本人は ヒヨコもスシにして 食べるのね…
ホ
ぴよ
違いますよ これを育てて 卵を産んで もらうんです
結局 ダリンがいた おかげで 何とか自然な カタチで礼弥を 祭りに連れてこれて 良かったわ!!
ドライアイス入り 容器

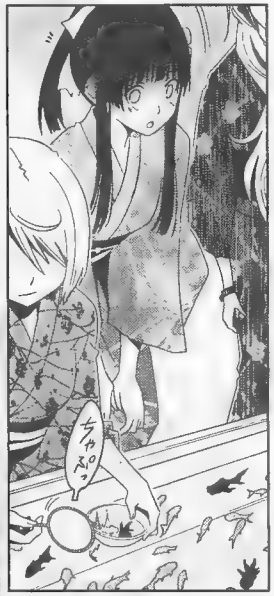
つーか2人とも
祭り 初めてだから
反応がいちいち
面白いな

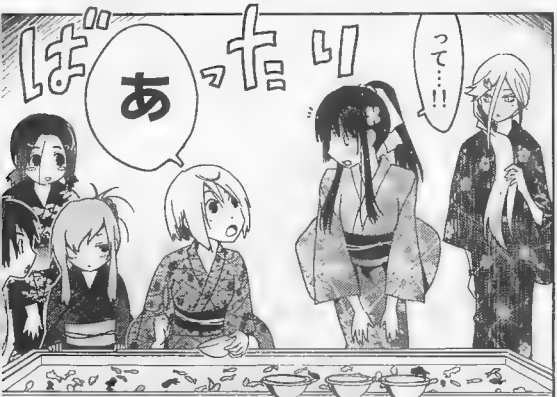
わぁ
魔法みたい

これが
中国の仙人が
食べるという
霞かっ!!

あっ
金魚すくい
ありますよ

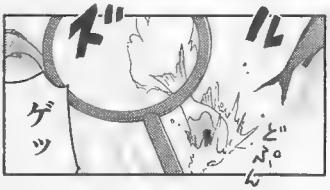
うぉーい
待てって!!





あ――
やっとチヒロ発見――!!
さっき家まで誘いに行ったらもう出かけちゃってたし――
つーかケータイもてよ
オマエに捕まりたくないから持たない――
何――
じゃあ折角合流できたんだし礼弥ちゃんも一緒に金魚すくい合戦しよっ
ホラポイ持って
えっ
でっ でも私一度もやったこと……
大丈夫私がコツ教えてあげるからっ!
なぁアレヤ例のアンビバよ!
わぁ健康的なアンビバね
うむ
ほこー

じゃあよ――い
どん!!!
っしゃあ
どんっ


ゲッ
ど…ん

くくっカンタンに破れちまったぜ
チッチッよーく見てて

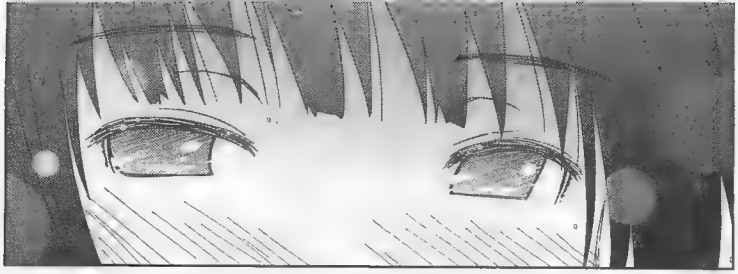
水への出入りを斜めにすることで紙への水圧ダメージを最小限に抑え…
そして金魚は追うのではなく動きを先読みして手前で待つ!!

おぉーっ
ホラっ
ちゃぷ
でも礼弥殿の方が
獲得ペース
早いですぞ
わっ
また
獲れた
何っ
ちゃぷ
そもそも
彼女の周りに
やたら金魚が
集まってきてる
わら
わら
わら
わら
ホントだ
ナゼだ!?
なんか金魚さん達
私の手が気になる
みたいですね
……
それって

金魚達が
礼弥の手を
エサと
思ってるん
じゃね…？
！
かわいー
ぱく
ぱく
ぱく
金魚すくいって
楽しいですね
カラ
ん…まぁ
やりすぎ
注意だが…
カラ
ちぇ——
負けちった——
ぷく～～
あ…あの
すみません…
しゅん…
私の方が多く
獲っちゃって
……
は？

なーんで
あやまんのよ
ショーブ事には
勝ち負けがあって
当然なんだからさ
恨みっこナシ！
あ…
そうです
よね…

素敵なヒト
だなぁ…
わんこさんって
つーことで
チヒロがみんなの
夕食おごって
ね——
はァー!?
なんでだよ
ニシシ
天真爛漫で
誰からも
好かれるタイプで
……
ウソウソ
今日は私が
出しちゃるー



そして
降谷君とも
昔から
親しい仲だし…

……
あれ？
そういや
ダリンは？
あっ
さっきから
いませんね
あの
金髪のコ？
おい
大丈夫か？
誰か
倒れてるぞ
ガヤ
ガヤ
！

おい
何してんだよ!?

むきゃ!
あっ!!

なんでら
ろ――
!?

シラップ
かけ放題
新味
甘酒
あの かき氷というもの
食べてたら目眩が
……
ういー
ういー
甘酒氷!?

ええっ!?
甘酒で
酔っぱらっちゃった
んだ!?
しばらく
ココに休ませ
とくか…

じゃあさ
チヒロ
このコの介抱
ちょっと
よろしく
私と礼弥ちゃんで
軽くそぞろ歩き
してくるから
ムいっ
えっ…
あ…

ん…?
あの2人
いつの間に
そんな
仲良く
なって
たんだ?

いや――
や――っぱ祭りはいつ行ってもいいよねー
あ…そうですね
ざわざわ
ざわざわ
といっても私はお祭りに出かけたの今日が初めてですけど
えっそうなの!?

これまではずっと両親が行かせてくれなかったから…
…わんこさんの家は自由そうでいいなぁ…
そうでもないよウチ結構昔からやってる料亭だから親とかもガンコで
散華女子だって私の柄じゃないのに通わされてるしさ――

お嬢様校に
通ったからって
私がおしとやかに
なるわけないのにさー
え――
そんなこと
ないですよ
でもホント
全然違和感
ないよね
ホー
えっ？
ホー
私の目の前に
いる人が
ゾンビだなんて
ホントは
死んでないん
じゃないの？
そんなこと
ないですよ
脈だって
ありませんし
大きなキズも
ありますし
体だって
徐々に傷んで
きてますし…

「混濁期が始まる……」
心も体も
そう長く持たないことはわかってますから……
礼弥ちゃん…
くん くん
わえ!?
わんこ…さん……!?

うん 全然
平気じゃない
アジサイだっけ？
あれがちゃんと
効いてるんじゃ
ない？
今後も
チヒロが何とか
してくれるって
……
ええ…
そうですね
……
大丈夫
ずっとチヒロの
家に居られるって
えっいや
別にずっと
いるつもりは
……
えっ？
じゃあどこか
出てくの？

い…いや
まだその…
わかんないって
いうか……
その……
ずっと…だと
色々迷惑
だろうし
わ…私の
一存だけ
では…
あの…
えっと……

そ…そこはまた
降谷君と
相談すると
いうことでっ
ずずーっ
あっもう
そろそろ
戻らなきゃ
カラ
カラ

礼弥ちゃん
さぁ……
もしかして
私に気を
使ってる？
カラ
カラ
え……
なっなな
なんのこと
ですか…っ!!?
わた
わた
もー
なんつーか
礼弥ちゃん
バレバレ

紫陽まつり
!!
要するに
私と礼弥ちゃんは
〝ライバル〟って
ことだよねぇ——

あ…
えと…

いやっ でも
私はわんこさんほど
降谷君とは
近しい仲では
ないし……
ふ…降谷君が
私を見る目だって
ゾンビだから
愛でているって
だけだし
そう考えると
わんこさんの
方が断然…
そんなふうに
考えてたんだ?
あらら

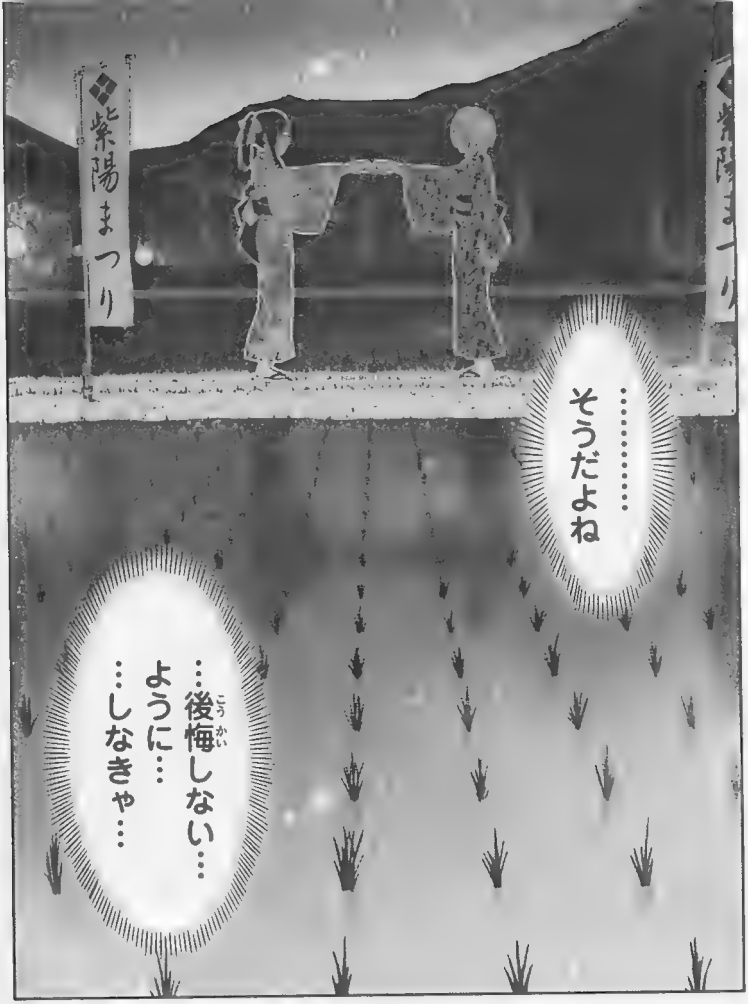
むしろ私の方が不利なのにさ……
ふーん
じゃあいいんだ？
ぴくっ
例えば私がチヒロを独り占めしちゃっても
バクン
……そ
バクン
それは…それで…いいと…
バクン
バクン

んまったく
もうっ!!!
ムッ
ムッ
チ

ゆ、ゆるさ…
何遠慮してんのよっ!!
す…
なおさらでしょ?

!!!
時間がないって
思ってるん
だったらさ
なおさら
後悔しないように
生きなきゃ!!
オンナノコ
だったらっ!!!
わんこ…さん
……

私もう
死んで
ますけど
あっ
ふふ
たはっ…
まっでも
ショーブ事
だから
勝ち負けは
あるけど……
す
恨みっこ
ナシでっ!!


紫陽まつり
……そうだよね
…後悔しない…ように…
…しなきゃ…

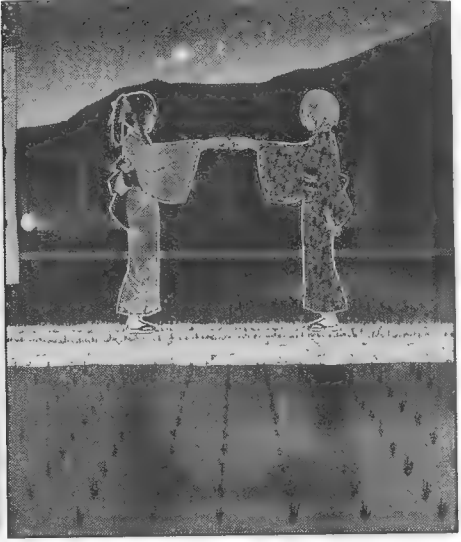
14歳とは思えねぇよな～～～…

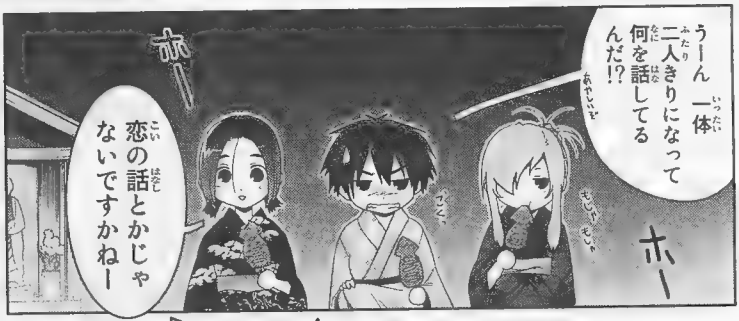
SANKAREA
Mitsuru Hattori presents
いいジャね？

第16話
あ…
THE RETURN OF THE LIVING DEAD

時間がないって
思ってるん
だったらさ
なおさら
後悔しないように
生きなきゃ!!
……!!
そう……
ですね…
…悔いのないように
……
コ
ツン

……




うーん 一体 二人きりになって 何を話してるんだ!?
ホー
もしかして
ホー
恋の話とかじゃないですかねー

ゾンビが恋するわけないってば!!
きっとおそろしい計画…
そう 人類ゾンビ化計画とかッ――!!
もしや
もしや

おい!!
なんでみんな
醒めてんだよ!!
ゾンビスクープ
ハンターとして
恥ずかしくないのかよ
もしゃ
もしゃ
もしゃ
ん…いや
イカ焼きが
あまりにも
香ばしくて
じゃ
戻ろっか
はい
イカ焼き
冷めちゃい
ますよー
ひまつり
右左ー
!
ホラ
どーしたの
右
右
右
もうショーブは
始まってんだヨ!!
——あ
え…
わっ……
じゃ…じゃあ
ちょっと はした
ないけど……

ぎゅ
をっ
ばやっ!!
むぅ——
やるなぁ——
最近のゾンビは
走るの得意だもんな——…
むむ
ラ…

たたた
むっ
しまったァ——ッ
こちらの存在に
気付いたかァ——!!!
ペチィ
たぶん
違うと
思いますぞ
もしゃ
もしゃ

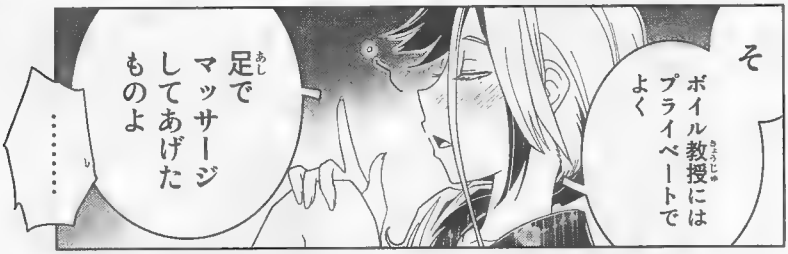
おせぇな
……
そわ
そわ
わんこと
一緒だから
大丈夫だろうと
思ってたけど ちと
心配になってきた…
がや
がや
……

つーか
わんこのヤツ
こないだの話
礼弥にしちまわ
ねーだろーなぁ
ま アイツは
そんな口軽じゃ
……
ぷに

ぺと
……
ぺと
おい…
ぺと
ぺと
ぺと

なんぞ――!?
ん――…

んふー?
アナタも
やっぱり
足でするの
好きなのォ——?
スルって
何だよ!??
「も」って
ことは
……


そ
ボイル教授には
プライベートで
よく
足で
マッサージ
してあげた
ものよ
……

……
そういや
オマエ
前に ちょっと
言ってたけど
知ってるん
だよな…
ぱた
ぱた
んん?

礼弥の〝今後〟を
だんだん霧が濃くなってきたかしら？日本って湿度高いわよねぇ
もふ、
もふ、
なんて言うんだっけ？今の季節「ウメアメ」？
オイっはぐらかすな
……まぁ推測はできるわね
でも教えてあげない
なっ!?

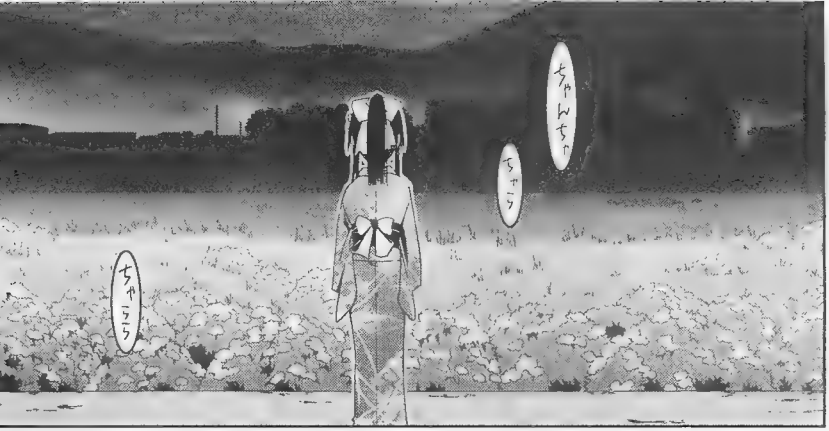
だってそうでしょ？
アナタに教えたって
私にはなんのメリットもないもの
情報を教えて欲しいのだったら私にも！それ相応の情報が欲しいわね
な…情報っつっても何を…!?
そうね…たとえば
たたた
調合が難しくボイル教授しか作ることのできなかった〝蘇世丸〟の製造方法……とか
しっ…知らね——よ
オレはただじーちゃんのメモ書き通り作っただけだし
えっ!?
何…!?
そんなメモ書きなんてあるの!?
がばっ
どこにあるのそれ…!?

……
わかったわよ
チッ
こっちから
教えて
あげるわ…
ただ 聞いても
後悔しないでよね

アナタ
自身に
とっても
残酷な
話になると
思うけど…
…オレ!?

すた
ただいま!!
2位ついでにたこ焼き買っておいたよォ
あれ?
お――うおかえり…
礼弥ちゃんはまだ戻ってない?
は!?
オマエと一緒じゃないのかよ!?
礼弥ちゃんの方が先に走ってたからてっきり……
もしかして行き過ぎちゃったのかな……!?
……
ちょ…
オレ捜してくる
あっ

じゃあ
私も
一緒に…
いや
きっと
このメイン通りに
いるはずだから
オレ一人で
大丈夫だ
先に
たこ焼き
食べててくれ
ナニ
ナニ
……
じ…
…ふ――ん


ちゃんちゃ
ちゃーら
ちゃーら

……あれ？
ちゃーら
第八回 紫陽まつり
ちゃんちゃ
通り過ぎちゃった…みたい…？

じゃあ わんこさんの方が 先に着いちゃったかな…
私の方が 速くても 結局 負けちゃった
あは…

……
負けちゃった…

……悔いのないように…か
ゾンビになったおかげで家を出ることができて自由になれて
降谷君と一緒にいられるようになって…
たとえあと少しで私が消えてしまったとしても
今のままでもう十分満足かなと思ってた
……
でも…

本当は…
本当は…

ぴくっ
いたっ
礼弥!!
え!? あれ!?
降谷君
どーしてここに…
わんこさんは
……?
わんこは
先に合流して
メシ食ってるよ
ぴくぴく…

あ…わざわざ来てもらってすみません…なんかボーっとしていたら
いつの間にかこんな端まで走ってて…
……
礼弥
オマエさ
……
…はい？
…いやじゃあ戻ろっか
……
バクン
悔いの……
バクン
バクン
ない…ように……
きゃっ

折角だから
その……
ちょっとだけ
2人で河原を
歩きませんか……

なんか…
霧が出て
きましたね
ああ
そだな…
じゃり
じゃり
じゃり
右も
左も…
見えなく
なって
きちゃった…
じゃり
じゃり
まるで
世界に
私たち2人しか
いないみたい…
ふぃ…
……

オマエやっぱ さっきから 変に トローンとして ねーか？
ぽ――…
え……
そうです か――…？
でも…… なんだか…
そろそろ アジサイ以外の モノも…食べて みたいかな……って
ちゃんと こまめに アジサイ 食べてるんだろ なぁ…
あ――…
もし…
まさか また 薬の効能が…
食べて ますよ――… ホラー…
しゃん
しゃも
……
って アジサイ以外に オマエは何が 食べたいんだよ!?
おなかこわしてる カリが
え…あ…
はた…
そうですね… あれ…私何 言ってるんだろ…

そういえば…
もう私が
ゾンビになって
10日ぐらい経つん
ですよねー…
ん…ああ
そうだな
降谷君と
会ってからだと
半月ですかね…
そっか…
もうそんな
経つんだよなー

最初に
会った時はさ
井戸に向かって
キャー
〝どうして
私は散華家に
生まれてしまったん
ですかあ～～～〟って
や…っ
もぉっ
からかわないで
下さいっ!!!

だ…だって
あの頃は
ああする
しか…私…
って
降谷君?
聞いて…
ます?

ああっ!!?
ズッポッ
ごっごごごめんなさいっ!!
がさ…
もうちょっと加減してくれよ…
ズ
レ
あ……っ
うお…近……
クン

……なんか
この感じ…
前にも……
あった…ような
……
バクン
バクン
バクン
バクン
バクン
体の奥から
バクバクと
響く鼓動……
心臓
じゃない…
これは……
……？
礼弥…!?
バクン
バクン
バクン
あ…

さんかれあ

ズバッ
え……

……
礼……
ぐぐ…
ぴちゃ
ぴちゃ…
弥……!?
ぴちゃ
…るや
君……

第17話 こういうのは…どう…かしら…

GROUND: THE NIGHT OF TERROR

え……
……
あ…れ？
降谷……君？
その…傷……
！
礼弥……ッ
お…まえ……
ドク
ドク
えっ何
どうしたん
ですか!?

ゴ
ゴゴゴ
ゴ
え……!?

お――い
チヒロ――
礼弥(れあ)ちゃ――ん
ぴくっ

もオ――一体(いったい)
どこに……
じゃり
じゃっ

ええっ
な…
何(なに)!?

チヒロォ
ハハ
ツ
しっかり
して……!!!
まさか……
私……!?
待って…今
救急車
呼ぶから……
あ…
私が無意識
の内に……

降谷君を
本当に……
ゴ ゴ
ゴ
食べ……
萌絵ちゃん
ハンカチ
かして!!

ゴ
ゴ
ゴ
いや……
じゃり…
そんな…
そんな……
礼弥ちゃん
これって一体…
ガ
礼弥ちゃん!!!
ザッ
ま…て……
礼弥……
礼……
……
ちいろ
ちいろぉぉ
ぐしゃ…

……紘

千紘……

……

……ん？

その…声……

千紘

萌路……

今から
言うことを
よーく……
聞いて……

お母さんね
これから あなたたちと
離れて暮らさないと
いけないの……

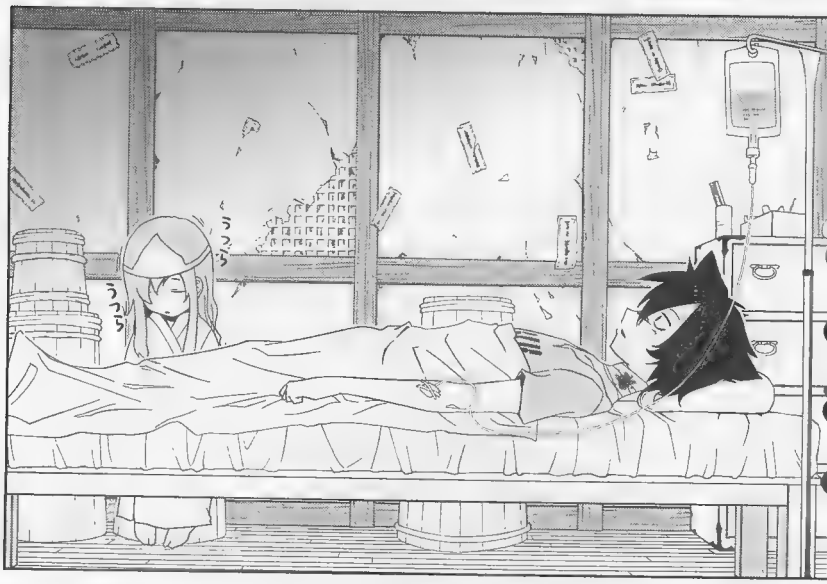
母ちゃん……

なんで!?

それは…
あなたたちのことが
大好きだから……
離れなきゃ…
いけないの……

どういう
こと……!?

なんで
ボクらのことが
大好きなのに
はなれ
ちゃうの!??
わかんないよ
母ちゃん!!
千紘……
萌路……
元気でね……
バイバイ――
母ちゃあぁ


うつら
うつら

……あれ
今…なんか夢
……？
誰かが出てた
…ような……
あれ？
つーか
この部屋って
……
おい
萌路
むく。

兄――!!?
ばっ
目覚めましたぞ――
どたたた
?
兄が目覚めましたぞ――
ここ…じーちゃんの部屋じゃねーか
ボー
ん…なんか首筋が痒い……
ポリ…
痒みが出てきたということは
と、と、と
毒が抜けかかっているということね

それほど深く噛まれなかったことが幸いしたわね
頸動脈にもギリギリ届いてなかったし……
ま 私の応急処置がなければ〝毒〟が致死量に達してたけど
毒……
アイツは!?
礼弥はどーした!?
ZOMBIE

さあ…
意識が混濁しかかってる状態だからそれほど遠くまで行ってないだろうけど……
このまま放っておくと最悪……
フッ
チ
おい…
礼弥のカラダに何が起こってんだ!?
なぜ オレに噛みついた……!!?
カッ
どたどた
おお そうかそうか 千紘 目覚めたか!!
今日はお赤飯だな!!

やぁ お前
2日間も寝ておったぞ
——まったく
心配させて……
どたたたっ
ってー
おーい？
どこ行くんだ
…チヒロ!!
よかった……
命に別状はないって
聞いてたけど
もォ……
心配したん
だから……
わんこ!!

礼弥が
いなくなったって……
あの祭りからずっとココに戻ってきてないのか!?

……
うん……
バッ
くっそ
こんな時にトランシーバー付け忘れてたなんて……

え?
チヒロのことだからそうすると思ったよ
だからチヒロの友達やテニス部のコ達に呼びかけて
昨日からみんなで礼弥ちゃん捜してたの
よっ
ゲッ
ヤスタカモギ!?

他のヤツらは
ゾンビのことを……
ヒソ
ヒソ
大丈夫
そのへんは
話してないから
あうぅぅ～～～
礼弥様どこに
行かれたんですか
あああああ
……
わいぃ

で 礼弥は
いたのか?
町中
捜したけど
どこにも……
目撃者も
いないみたいで
……
電車や
タクシーなんかも
使ってないみたいで…

だから警察署
行って捜索願い
出そうと思ったら
「失踪者の
家族じゃないと
届けは出せない」って
言われちゃって……
それで さっき
礼弥ちゃんのお母さんに
電話で今回のこと
伝えようとしたん
だけど……
ガ
母親!?
何か言ってたか!?

ん…それが
今 お母さんは電話
出られないみたいで……
だからメイドさんに
緊急なのですぐ
伝えておいて下さい
って言っておいたけど
……
……

わんこ
そのコート
貸してくれ
ちょっと
どこ行く気よ!?
きっとお母さんの方で
届けを出してくれる
だろうし……
様子を見た方が……

……
自分の娘が
ゾンビになっても
他人の家に
居候してても
全く何も言わない
ような母親が
娘のためにすぐ行動
すると思うか?
……
オレが直接
母親と
かけあってくる

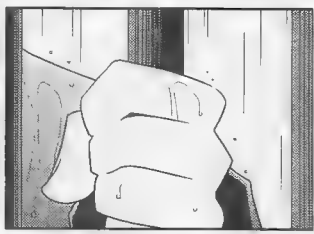
オイ お前 重傷なんだろ!?
ガチャ
そうですよ 降谷君は 安静にして ないと……
ハーフゾンビの間は平気さ
え……?
ジャッ
ジャリ
しゃた
ジャリ
あ…あ…… 行っちゃいますよ いいんですか!?

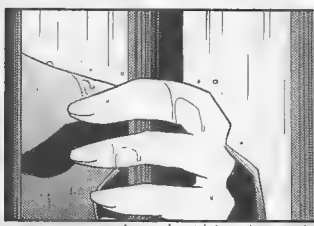
……
ああなったら
もう誰にも
止められないよ……
それが
チヒロ
だから……
ザ
はっ
はっ
はぁっ
シャコ
シャコ

ガシャガシャ
！
メイドさん
礼弥の母さん
呼んでくれ!!
直接
話がしたいんだ!!
頼む!!
早くっ!!!
おろおろ
ガチャ
あら

降谷様
お久しぶりで
ございます
生憎 本日は
亞里亞様からは
誰一人屋敷に
通さぬよう
指示されております
また明日
お越し下さい
んな悠長なこと
言ってられねーん
だってば!!

……ああ!
先ほどお電話いただいた
礼弥様の件について
でしょうか?
スッ
それでしたら
後ほど亞里亞様に
責任を持ってお伝え
しておきますゆえ
本日はお引き
取り下さいませ
そそくさ
……





……今
礼弥を
見つけ出せた
としても

・・・・そんな状態に
なりつつある
礼弥にオレが
してやれることは
あるのか……？

もしかして……
もう
手遅れなのか
……？
ぱしゃ
ぱしゃ
わからない…
わからないけど
……
でも……
ぱしゃ
あのガキにも
己の立場を理解
できるだけの知能は
あったようだな
まったくだ
ぱしゃ
ぱしゃ
ぱしゃ
？
ぱしゃ

なっ!!?
ザウッ
まだ
あきらめるのは
早すぎる……!!!
バカな…
3m以上ある
柵を……ッ
こ…の…
ハシャ
ハシャ

すげ……
バシャ
前ん時より
毒が多く入ってる
おかげで
脳のリミッターが
より外れてんだな
こないだの
お返しな!!
ぐはっ
バシャ
わっわ…
バシャ
バシャ

ダダッ
部屋を教えてくれ!!
え…あ…
ジャッ
電極射出型スタンガン
バヂ
バチチッ
おやめなさい!!!

亞里亞様…!!
……ああ
誰かと思えば
アナタ…たしか
礼弥の……
母親のアンタと
話があるんだ
聞いてくれ……
そいつを
追い出しなさい
待ってくれ
礼弥が……

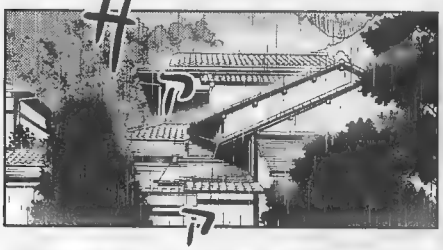
礼弥がどう
なったかなんて
興味ないの
だって私
もう あのコの母親じゃ
ないんですもの
じゃあ…学園理事長として
生徒の捜索に協力して
くれませんか

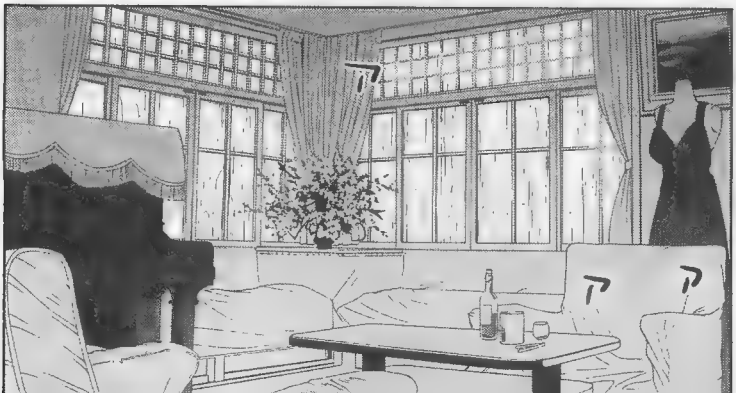
ポタ…
今は…
あなたの力が
必要なんです
だから…
お願いします
亞里亞さん

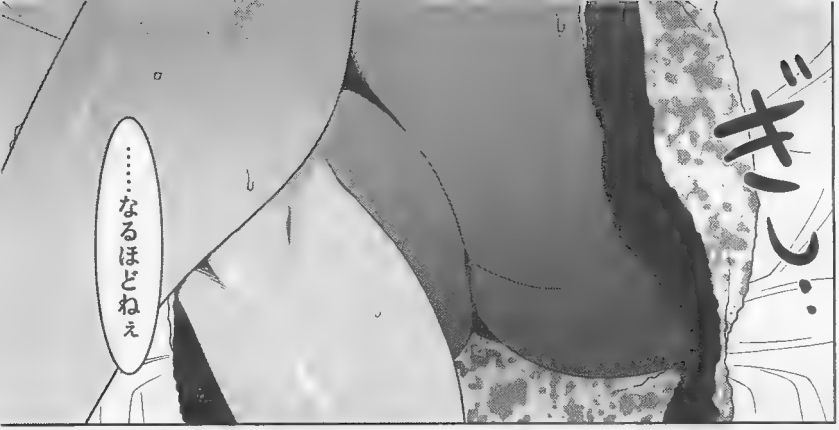
……
ふぅ……ん

……

まぁいいわ
彼を私の部屋まで
お連れなさい
は…はい






ギシ…
……なるほどねぇ

2日前から
行方不明
ねぇ……

ええ…亞里亞さんには
それ以上の手間は
かけさせないんで

それで
私の方から
捜索願を出せば
いいと……

…アナタ
もっとヘタレかと
思ったけど
意外と男気が
あるのね
一途で健気で
……
ねぇ…そんなに
あのコを救いたいの
……？
ぎくっ
…そう
シャル…

…じゃあ
こういうのは
どうかしら…？
は？

さんかれあ 小話 4

蘭子の事

前回の小話では礼弥の変遷についてお見せしたけど
今回は蘭子（わんこ）のキャラクターデザイン変遷について。

礼弥ほど極端に変化はしていないけど、髪型や小物にアクセントを
つけたものを初期は考えていたが、結局あまり奇をてらわずに
ごくごくオーソドックスなデザインのものを採用した。

A案：決定稿とはちょっと違う雰囲気（色気）を出しているバージョン。
これはこれでいいかも。それにしてもスカート短っ！

B案：唯一、髪に色がついてるバージョン。
A～B案の時は、とにかく何か髪に
アクセントをつけようとしてたけど
結局やめることにした
（礼弥が髪留め付けてるし）。

C案：これがほぼ決定稿。本編との違いはソックスの色くらい？
ちなみに鞄につけているマスコットは中学校の時に
降谷からもらったゾンキューピー（いま名前決めた）。

第18話
強い…思い出…
STRIPPERS 5 vs ZOMBIES

…じゃあ
こういうのは
どうかしら…？
フフフ…
シャル…
アナタ…
礼弥(あのコ)とは どこまで
進(すす)んでるの？
すた
すた
は!?

す…
す
まだ
接吻程度？
いえ あのコ
今まで抑圧されてた分
淫らに発情しまくって
んのかしら？
な何
言ってんだ
礼弥が
そんな……
じり…
あら…じゃあ
あなた自身
まだ あのコと
1度も……？
……ああ!!
そうよねぇ
なんせ相手は
〝バケモノ〟だものね
ぴくっ

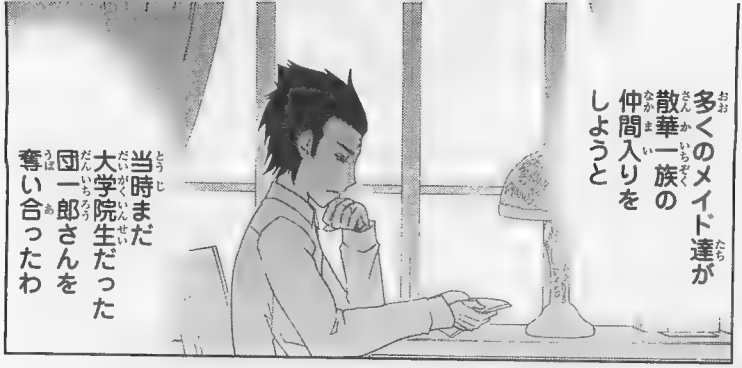
アレでしょ？
ゾンビってことは
だんだん体が
腐って
悪臭を放つように
なるんでしょ？
肌もどんどん
汚らしくなって
フフフ……
フフ…フフフ
あははは
……
自分で
産んだ娘を
よくそんな風に
言えるな……

……
産んだ？
私が……？
いいえ
私は出産なんて
1度もしたことないわ
!?
はァ!?
どういうことだよ
じゃあアンタは……
私は……
団一郎さんの…
2番目の妻……
!!

そう…
礼弥は
前妻との間に
できた子……
ざわ…
ウソ!?
私とは全く
血の繋がりなんて
ないのよ

#11
礼弥は そんなこと 言ってなかったぞ
当然よ このことは散華家 最大のタブーですもの
この屋敷内でも 知ってるのは ごく一部よ
ヒソ
ヒソ
みんな 知ってた!?
うぅん

フフ…ついでだから 話してあげるけど 礼弥が産まれる以前
元々 この屋敷に勤める メイド達というのは
素養・教育・家柄に 至るまであらゆる項目を パスした者のみしか
この屋敷で働くことは 許されなかった——
代々 散華一族の 跡取り息子のために 用意された 花嫁候補でも あったのよ


多くのメイド達が
散華一族の
仲間入りを
しようと
当時まだ
大学院生だった
団一郎さんを
奪い合ったわ

そう…私も
その中のメイドの
一人だったのよ
団一郎様
おはよう
ございます
ああ…
……でも
団一郎さんは誰に対しても
全くなびかなかった

その女性に対する淡白さは
あらぬ疑いまで
かけられる程だったわ
ちっ
今思えば
ウンザリしていたのね
元々 潔癖性な上
物心ついた時から
そんな環境で育った彼は…

…でも
そんな状況が
一変した

その日は
社会福祉貢献の
一環として
近所の施設の人々を
散華邸内へ招き入れ
フェンシングの
大会が催されたの
キン
キン
キン
もちろん——
選手の中には
団一郎さんも
いて
ドド
キャアア
団一郎様
ステキ——♥
各国の強豪を破り
優勝——
ゴ…

まあ 当然よね
散華家はFIEに
莫大な献金をしている
いわば最大の
スポンサー

パチ
パチ
パチ

毎年 散華邸で
催される この大会で
団一郎さんが勝つのは
決まり事になっていたの

C'était un bon jeu.
(良い勝負でした)

パチ
パチ

※FIE＝国際フェンシング連盟

何故 真剣勝負
してくれない!!

私が負けるとでも
思ったか!?

ガ

ま 団一郎さんは
空気を読めない
お人だから

くっ

そういった通例がお好きじゃなかったみたいだけど…

パサ

そんな大会が終了し
来場者を見送る時のこと
……
あの…
あの小娘が
団一郎さんに
声をかけたのよ…
コレ……
あ…ああ
試合のことで
不満があったん
でしょうけど
ぴくっ
！
物をこんな風に
粗末にしたら
神様に叱られますよ

たとえ今日の試合が偽りだったとしても
あなたのこれまでの練習や努力が本物だったらなおさらです

それから数日後団一郎さんはその15歳の小娘に
プロポーズしたのよ
!!!

散華一族始まって以来の椿事よ
私達を差し置いてどこの馬の骨かわからない虚弱娘を選ぶなんて…
……それが礼弥の本当の母親……!!
オイオイほ…て…

ま 出産後
すぐにあの女は
死んで
すぐさま
私が団一郎さんを
手に入れられたから
いいけど……
す…
なのに……
ア
なのに…ッ
どうして
なのよ!!!

結婚してから
団一郎さんは1度も私を
妻として見てくれない…
礼弥ばかり
溺愛して…
結局 あの女の
面影を追って
いたのよ……!!!

…どうやら
礼弥が
追い込まれて
いったのは
あのオヤジのせい
ってだけじゃ
なかったようだな

ねぇ…
降谷クン……
私って
悲しい女だと
思わない……？
今度は
あなたのカラダで
私を
慰めてくれない
……？
ねぇ…ホラ
ゾンビじゃ味わえない
温かみを
はぁ…
教えてアゲル
から……♥

ぽたん
ひゃん!?
な…っ
悪いっスね
オレ
ゾンビっ娘しか
キョーミないから!!

つーか
ここに来て
わかったわ
アンタをアテにした
オレが間違いだった
ってコト
ギ…
う……
うわあああ——ん

なんで……
なんで みんな
あのコばっかり……
びえええん
泣き上戸…
私のこと見てくれない
のよオオ〜〜〜!!
んばー

んばーぶう
…ああ
仔猫ちゃん……
あなた…私のこと
慰めてくれて
いるの……？
こんな
私のことを……

ああ…
愛おしい……
すり
すり
優しい子
……
ソレも
ゾンビ
ですけど
シャ
ぎゃ――

誰か
この無礼者
2匹を屋敷から
追い出して
しまいなさい
!!!
たたっ
言われ
なくても
出てくぜ

たっ
たっ
降谷様!?
あっ そちらは出口では……
ガ
折角来たんだ
ガ
チャ
何か一つでも手掛かりになるものが…
ないか……
チャ

……ここが
礼弥の部屋……!!

ﾊﾞｰぶぅ
ﾏﾝ
ﾌﾝ
ぱ
か
！
これは……
キュポ
…そうか
礼弥(れあ)は
あの日(ひ)
くん…
このビンに
蘇生薬(そせいやく)を入(い)れて
……!!

そして……
自殺する
つもりで

ここで
一気に〝毒〟を
飲み干したんだ
……

その時のビンを
まるで記念品のように
保管してあるなんて
……

あの時の…
思い出を……

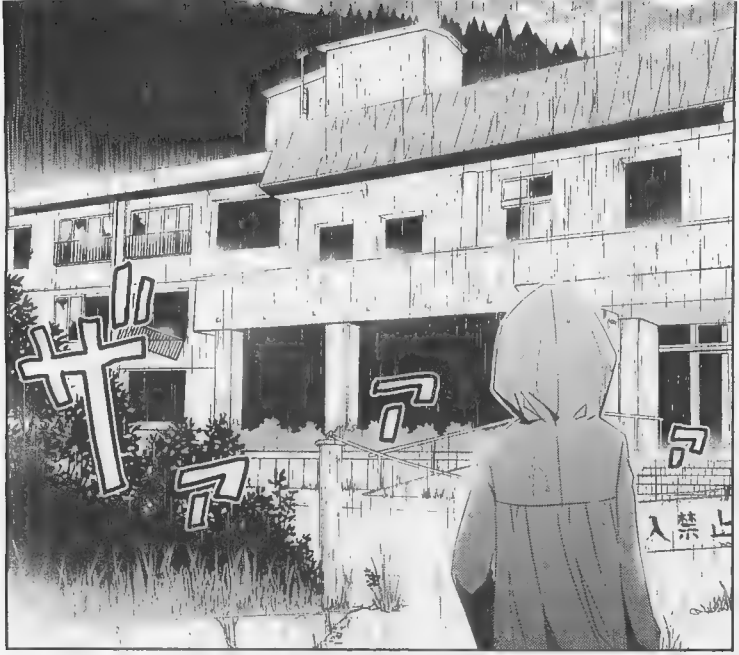
……
礼弥……

ぎゅ…

…っかやろう……

はっ
バッ
待てよ…
まさか……!!
あ…
たたた
あ……
#
ア
ア
ア
ア

よく映画とかでゾンビってのは
ガッ
ア
ア
ア
ア
生きてた頃の習慣や強い思い出を元に行動を取ることがあるって……
だとすれば……


ザァァ
入禁止

ピチャ
ピチャ
ピチャ
礼弥…いるんだろ!?
なぁ……

ピチャ
ピチャ
礼弥…

お前のことだから……
オレに噛み付いちまったコト気に病んでるんだろ？
ザ
ア
ア
ア
あんなの…平気だよ!!!
ゾンビにちょっと肉喰い千切られるなんてさ……
ズキ
ズキ
ズキ…
ゾンビマニアからすれば むしろ自慢の種だってのア
ア
だから…!!!
だから
……
ザッ

頼む……
もう1回
出てきてくれ……
出てきてくれえぇぇ!!!
ちゃぷ…
ちゃぷ…
ちゃぷ…
……!?

……
あ……っ!!!
降谷(ふるや)……
君(くん)……

第19話 言うこと…聞かないなら……
RETURN OF THE LIVING DEAD 3

カラン
カラン…
カラン
カラ…
カラン
……
あれから
カラン
どこをどう
歩いたっけ
……
ザッ
ザッ…
ポッ
ポッ
気が付いたら
私……

ここに…
居た……
ピチャ
ピチャ…
ザァ
——それから
もう丸2日
なんて…ことしちゃったんだろ……
私…
降谷君を
……
食べようとした
…なんて……

このままじゃ
私……
あのコと
同じように
バクン
バクン
バクン
バクン
降谷君の
側にいたら…
いずれ……
バクン
バクン
バクン
バクン
バクン
そんなことに
なったら
私…
私……

ちょっと
嬉しい…
ぽっ☆
ちがう
ちがう!!!
ブン
ブン
ブン
な…な
何言ってるの
私…っ!!
そんな…降谷君が
私の体の中に入るなん
ロマンチック…だけど
いけないっ!!!

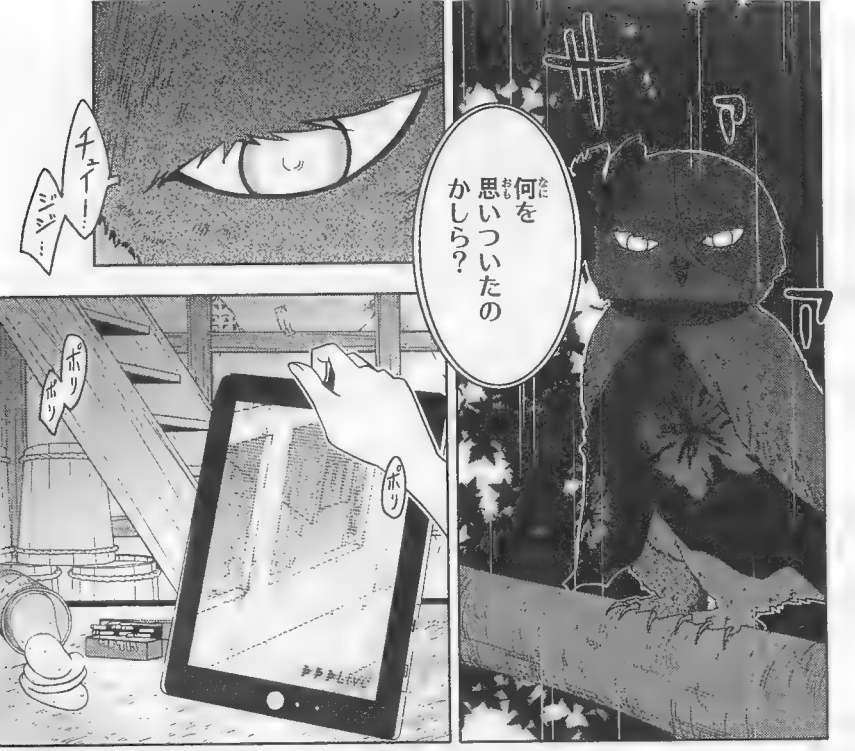
どうしよ どうしよ
ダリンちゃんの
言うとおり
考え方が段々
ゾンビらしくなって
きてるんだ!!!

なんとか…
わた
なんとか
しないと……
わた
わた

ハッ
!!
そうだ
アレを

あらあら
ア
ア

カツ
カツ
ア
ア


何を思いついたのかしら？
チェー…
ジジ…
ポリ
ポリ
ポリ

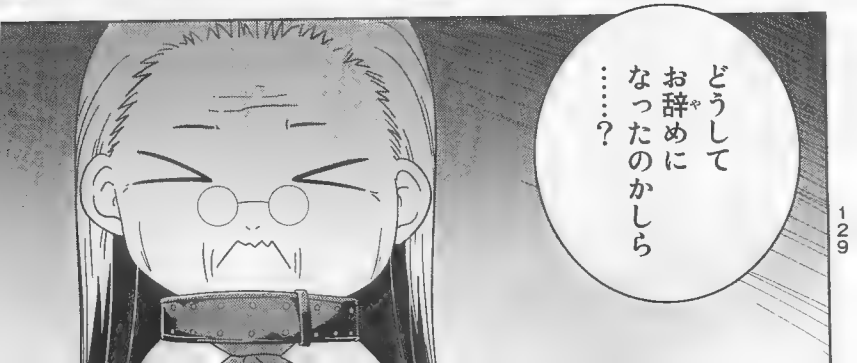
ふむ…それにしても
当初の想定よりも
混濁期の症状が
表れるのが
早かったわねぇ……
Confused Eater
さては
アジサイの摂取を
適切におこなって
なかったわね……？
ポリ
ポリ

ま…あのコのコトだからどうせまたくだらない理由で摂取を控えてたのかもしれないけど…
ギッ
その部分についてはどういった見識をお持ちかしら？
ボイル教授
ギ…
ふう…
まったくお主という奴は……
ポリ
ポリ
ジーペーエスを埋め込んでおったんじゃな？
あのコの腕を接合した時のついでにね
ま 誰の迷惑にもならないでしょ？
ポリ
そういうことではなくて……

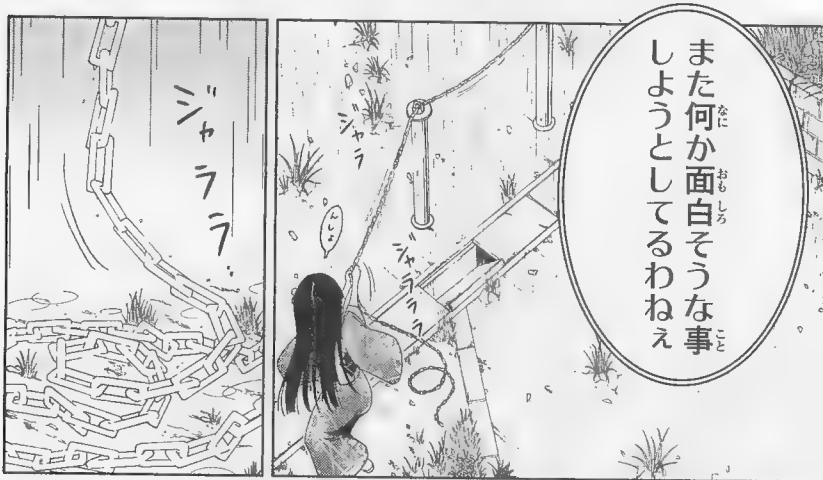
何故そのことを
今まで誰にも
言わないんだ!?
皆 必死に
貞の行方を捜して
おったというのに
……
しれっ
だって誰も 私に
聞いてこなかったん
ですもの

※ 貞＝礼弥の事

……お主は
まったく
変わっと
らんな
お、メロちゃん
おかえり
元気?
お茶
どうぞ
わっ それ
コスプレ
ですか?
ヘレンも
少し興味
あります…
ボイル教授が
変わりすぎなのよ
あれほど
熱心だった
ゾンビ研究を


どうして
お辞めに
なったのかしら
……?

まぁいいわ
ん？


また何か面白そうな事しようとしてるわねぇ
ジャラ
ジャラ
ジャラ

よ…
よ――し……
ジャラ
えいっ

ぶん
ぶん
よ…よし
シャキン
パ
ギュ
ぢっ
何コレ…
自分で拘束
してるワケ？

うん…うん
これでいいのよ
また意識が
飛んじゃう事が
あっても
これで誰かを
急に襲ったり
できないもんね
……でも
これじゃあ
もう……

〝普通の女のコ〟じゃ
ないかなぁ……

わんこさんは
「悔いのないように」
って言ってくれたけど
……
ううん……

もう……
いいかな……
やっぱり…
降谷君には……
朽ちちゃっても……
このままずっと
雨風に晒されて
ちゃんとした
人間の女のコの方が
……
札弥いるぜ
ぴく

えっ
その声……
なんで
ここに……!?
▶▶▶Live
へえ……
いい勘してるじゃない
パリ
いけない…
ぴょん
ぴょん
降谷君から
離れなきゃ……!!!
……!!
ア
ア
ザ
んっ。

あらあら
そんなトコに
逃げ込んじゃって
後先考えてるのかしら

悪趣味な
やっちゃ

〝蘇者への
観察を怠る
べからず〟

そう教えて
下さったのは
教授でしょう？

混濁期を迎えた彼女と
その〝捕食対象物〟の
接近なんですよ

彼女がどういう
挙動を取るのか
とても興味深いわ
ウフフフフ

今のところはまだ理性が
勝っているようだけど

この後
好物と対峙した時にも
同じように保って
いられるか……

一触即発ね……
礼弥
頼む……
もう1回
出てきてくれ……
出てきてくれえぇぇ!!!
ちゃぷ
……っ!!
礼弥っ!!!
お前……
なんで
そんな……
ちゃぷ……

そんなプレイしてんの？
体縛ったりしてて
SMのケがあったのかよ
ちっ違います!!
こ…これはその勝手に体動かないように……
あ。
なんで？
しゃも
そ…それは別に降谷君に言うことじゃ……
ひ…秘密ですっ
しゃも
ヒミツってぷぷ……
まっわかったわ
な…何がわかったんですかっ

まだそんなこと
言えるくらい
元気ってコトな
ちょっと待ってろ
引き上げられるもの
探してくるから
あ……

だ…だから
ダメなん
ですって
ぱしゃ
ぱしゃ
だって
まだ……
もォ――
つい――…
それに鎖を
引っ掛けろ
ぷい
……

よっと
クン
ガチャ
あっ
ふっ!!
だめっ
いやっ
ズッズズ
ぶん
ぶん
だめえええ
ア

ちょっと
ホコリっぽいけど
そのシーツで
体拭けよ
ゴロォ…
……
つーか
鎖解かねーの？
うっわ
天気酷く
なってきた
なぁ……
ZOMBIE
夜までに
止むかなぁ……
体が傷みやすい
季節だから アジサイ
しっかり食べて薬の効能
弱めないように
しないとな
これからは
部屋に除湿機も
置かなきゃなぁ……
…あの
なんで…私の居場所
わかったんですか
……？
ゴゥン

!!
す…
そ…それ
まさか……
悪ィな
ちょっと部屋
上がらせて
もらったよ
よく…
母が許可して
下さいましたね
ん…まぁ
色々あったがな
……
思い出の品
なんだろコレ？
ばーぶが見つけて
くれたんだぜ
なぁ
フン
フン
ばーぶちゃんが
……
そう…ですか……

ゴオオ
うひー
オウン
ZOMBIE

少し落ち着いたら
暗くなっちまう前に
ウチに帰るか
皆も待ってるしさ
ガ
だからもう
その鎖も解いて
……
……いやです

この鎖は
一生外しませんし
降谷君の家にも
もう戻りません
私…そう
決めたんです
……
ガンコだなぁ…

なんで
そこまで意固地に
なってんだよ
ガたっ
だって…私
噛みついたん
ですよ!?
ハナッ
これから…その
もっともっとそんな状態に
なっちゃって
私…段々
降谷君をエサと
思うように
なるんです!!!

先日は
未遂で終わったけど
徐々に理性が
働かなくなって…
降谷君が寝てる隙とか
見計らったりして
本当に食べちゃうかも
しれないんですよ!!?
そうなっちゃう前に
私は降谷君の前から
……
そうか?

スリリングで
いいじゃねーの
ゾンビマニア
としては ギリギリ
食べられないように
しながら一緒に
暮らすっていう
何言ってるん
ですか!!!

そんなカンタンな話じゃないんですよ!?
ホラ…聞こえますかこの音…私の胃です
ギッ
ギ…
私が降谷君にと…ときめけばときめくほど
心臓の代わりに胃袋がバクバクするんです
うお…その音
胃だったのか
私の身体が降谷君を欲しがってるんですっ

そもそも
降谷君は
私がゾンビ
だから
ここまで私のこと
想ってくれるん
でしょうけど
それは
間違いですっ
は!?
ギシ
シャラ
ギィギィ
じり…
そんなことされれば
されるほど
降谷君が
食べたくなって
きちゃうから……
だから…
そのため…にも…
降谷君は
人間の女のコを
好きになった方が
いいんですっ
お…おい?
なんかオマエ
言ってることが
……

私のことは…もう
忘れて下さい……
ま…待てっ
オレは…
それが…それが
降谷君……の……
ため…なん…です……
バキ
バキ

カッ
ゴオオオオオオ
う…
うわぁ!!
……!!
やべ…
囲まれる
ここから
出る…ぞ
……

…もし
ぼ…
言うこと聞かないなら…
ここで
食べちゃお……
かな……
第5巻に続く
TO BE CONTINUED

特別読み切り
吾輩もメイドである…

ゾンビ――
それは1度死んだ者が
呪術や秘薬などにより
蘇り
血肉を求め
人々を襲うと
いわれる
恐るべき化け物
そんな…ゾンビが
この日本の…
地方の町に…
ん？

実在した――!!!
きゃあ
んばーぶぅ
…ってなぁんだばーぶちゃんかびっくりした…
今吾輩に声をかけてきた彼女こそ
散華礼弥
(享年15歳)
えへへ…
ん――?どうしたの?
元・名家のお嬢様ゾンビである!

ホラ 洗ってあげる
包帯とりましょうね
ヘよい
ちなみに
吾輩も
ゾンビである
(享年1歳5か月)
名前はあるが
命はもうない
なんてな…
シュル
吾輩も彼女も
不慮の事故で
命を落とし…
みしゃ
そして
ある薬によって
ゾンビとして
甦ったのだ
そんなすごい
薬を作ったのが
吾輩の
主人
キィッ
おっ
ひない
んば
ガチャン

ばーぶ ただいま!
体冷やすための
ドライアイス
仕入れてきたぜ
降谷千紘(15歳)
元々 ゾンビの出る
映画やゲームが
好きだったのが高じて
ゾンビ薬まで作ってしまった
ま…またゾンビの
くせにシャワー
浴びてんのかよ…
えー だって
ゾンビだって
シャワー浴びないと
不潔じゃないですかー
ね――っ

ミシ
ユル
……
きゅっ
ホントは
お腹のキズ開けて
中までキレイに
洗いたいけど
くるっ
糸と接着剤で
ちぎれた腸が
飛び出さないように
してるんだからダメ!!
きゅっ
彼女はゾンビに
なったことで
自分の家から出て
ここに居候する
ことになったのだ

ねぇ 降谷君
お夕食の時間までお散歩に行きましょうよ
わﾛｰ
ぱｯ
ぷｯ

いいかお前は
死んでるんだぞ!?
生物が死ぬと肉体にどういうことが起こるかわかってんのか!?

え…と……
うま味成分が増す…でしたっけ?
ま じっ
タンパク質が分解されてアミノ酸がふえてとかなんとか…
…一応当たっているけど違う!!

ホラ お前が死んだその日の内に体が動かなくなっただろ？
あれがいわゆる死後硬直どんな動物も死ぬと1度はそうなる
ああ お魚も釣ったばかりのものをお刺身にするとコリコリですもんね
食べ物にたとえるなってのの!!
あってるケド
その硬直が解けると
そのあとは次第に肉体は…
じ——!
とっ とにかくあんま日が出てる時は外出るなってことだ!!
え——

んばー
あ――
雨降ってきちゃいましたね
ホラやーっぱ散歩するなって思し召しが…
ぶわっ
逆ですよ逆っ!!
雨雲さんのおかげで太陽もかくれて気温も下がりますし
絶好の
お散歩日和ですっ
んっ
それに

お散歩もできないようじゃ…
〝普通の女のコ〟じゃありませんもの…
……
つかえ行ってやりなさい

ったく…わかったよ ただし近所の公園までな!!
あと ちゃんと着替えてから外出ろよ!!
え――でもゾンビだからシャツ1枚でも風邪ひいたりしませんよ――
そーじゃなくて!!
ホントむこうびんなヤツだな…

〝普通の女のコとしての暮らし〟

ガァァァ
彼女はこれまで
そんな当たり前の
ことすら許されぬ
暮らしを
強いられてきた
名家の
お嬢様として
生まれてきて
しまったが故に…
もう私
かたつむりさんも
自由に触れるように
なったんですね
そっか…
生きてた頃は親から
躾と称して虫一匹
触れさせないような
潔癖な育て方を
されたんだよな…
皮肉だよな
死んでゾンビに
なったことで
はじめて
〝生き生き〟
できるように
なったなんてさ…

ポツ…
ちゃっ
あはっ 雨もう止んじゃいましたね
おーしじゃあ帰るっぺ
やだーー まだもうちょっとだけ
あっ コラ
わぁっ キレイ!! 町が一望できますね
アー
アー
おいおい はしゃいでて落ちるなよ!?
大丈夫ですよ ゾンビだから痛みも感じないし平気ですから
だーから そうじゃなくて……
ゾンビだからこそ オマエの体は1度傷がついたら……
…わかってます

治らないんですよね
私がケガしたら…

死んだ時にできたこのお腹のキズも

縫ってあるけどくっつくことはない…

さす…

もう この先ずっと……

……

通常 死を迎えた生物は

もう細胞の「代謝」は行われなくなる

本来ならば生物は
常に新たな細胞を
作り出し 古くなった
細胞を排出することで
生命を維持している
だが ゾンビの体は
〝蘇生薬〟の効能で
ある程度 維持は
されるものの
新たに作り出す
という活動は
起こらない
それは
即ち

意識があるまま
痛みも…感じないまま
徐々に……
確実に…

腐敗してゆくということ――

……そして
あ…
!?
それと同じくして
彼女にはまだ
自覚はないが…
え…?
お…おい!?
うお…
すごい
バカ力…
徐々に……
ゾンビとして
の……
ガブ
バクン

な…
バクン
バクン
バクン
にを…
バクン
バクン
バクン
本能も
バクン
バクン
バクン

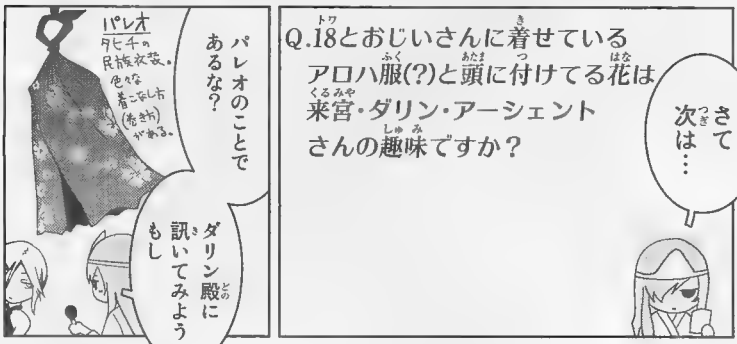
は
た
わ…わっ
ごめんなさい
ドドド
私…何しようとして……!?
今…
……
ペコペコ
ごめんなさい
ごめんなさい
!?
?
?
キ…キスしようと…?
いや…え…!?
やれやれ
この2人の前途は多難そうではあるが…
んばーーぶぅーー…
吾輩もこの体朽ちるまで余生を楽しもうぞ
ゾンビっ娘〝さんかれあ〟の行く末を目撃されたし!!
ナムアミダブツ…
おしまい

SANKAREA
Mitsuru Hattori presents
年齢は
ナイショ♥

萌路の禅問答

パンパカ～ン
超大量御礼
前回より始まったこのコーナー
第3巻発売後さらに投稿メールが増えなんと250通近くも届いておりますぞ
感謝感謝
それでは早速今回も始めますぞ

Q.蘭子ちゃんのあだ名「わんこ」は何処から来たのですかぁ（※同質問複数）
ふむ
わかるような
わからないような
たしょ
A.兄によると「左王子」の〝王子〟の読みを変えて〝王子〟なのだそうな
わん？
てっきり誰に対しても犬のように懐こいかと思ってばかり…


Q.18とおじいさんに着せているアロハ服(?)と頭に付けてる花は来宮・ダリン・アーシェントさんの趣味ですか？
さて次は…
パレオ
タヒチの民族衣装。色々な着こなし方（色柄）がある。
パレオのことであるな？
ダリン殿に訊いてみようもし

A.「布一枚だけだから
ムレないし 蒼るのも
脱ぐのも楽だから
島の研究所にいた頃から
蒼てるの
18と教授？ もちろん
私の強制よ
ナロー
リ～ん
私と近しい人には
蒼させたいの」
だそうな
ナゾ多き女性だが
独特の感性の
持ち主であるな
Q.礼弥たんやばーぶ
(ゾンビ)は味覚が
あるんですか？
第2巻34ページで
蘭子さんの匂いを
嗅いでいましたが
……
それでは
次の一枚…
ペラ
たしかに匂いを
嗅いだりしているシーンが
時々ありますな
痛覚などの感覚は
なくなっておるのに……
はてさて？

礼弥殿に
訊いたところによると
A.味や匂いは
風邪をひいた時のように
よくわからないとのこと

ただアジサイのような
〝体が欲するモノ〟だけは
なぜか嗅ぐだけで
判別できるのだそうな

くん くん
？ ？

つまり わんこ殿を
嗅いでいたのは……
いや…これ以上言うまい

Q.Twitter
やってますか？
是非フォロー
させてください！

A.すまぬがツイッターで
つぶやく事柄が特に
思いつかないのでやって
おらぬ ご了承くだされ

Q.アドレス変更しました
登録お願いします

A.……
あいわかった

Q.為何萌路的出場機會那麼少？
（掐拜託讓他多出場吧 Orz
（跪求 拜託了

おや？

これはもしや
日本以外からの
メールであるか!?

そう 実は今年5月より
『さんかれあ』台湾版
『殭屍哪有那麼萌？』が
発売されはじめた
そうなのだが

台湾版カバー

ちなみにタイトルを意訳すると
「ゾンビがこんなにかわいいわけがない」
だそうな。
※香港版も同じカバーで発売済みですぞ

早くも台湾の
ファンから何通も
禅問答宛てにメールが届く
ようになったのである
謝謝ですぞ

とりあえず
インターネットの
翻訳サイトで
日本語化してみた

Q.どうして萌路の出場の機会は
そんなに少ないか？（摘んで
お願いする彼を多く出場して
Orzは(ひざまずいて
求めさせる お願いしました

だいたいの意味は分かる

なるほど 私の
登場機会を多く
望んでおるのだな？

A.この『さんかれあ』の
連載が長く続くことが
あれば 自然と私を
ピックアップする
話も増してゆく
ことであろう

まぁ 個人的には
あまり目立たぬ
くらいのほうが
楽でよいのだが

それでは
今回最後の
一枚を…

萌路さん
ナース服だけで
がまんできません
バニーやメイドも
是非ともお願いします

メイドさん！

まったく
お主達は…
これで最後
ですぞ…!!

「萌路の禅問答」質問専用メールアドレス（※送る時、件名は「禅問答」とか「めろに質問」とか何でもいいです）

mero.mondo@gmail.com

※今回答えられなかった質問メールも次回以降に取り上げるやもしれませぬぞ。

編集部では、この作品に対する皆様のご意見・ご感想をお待ちしております。
また「講談社コミックス」にまとめてほしい作品がありましたら、編集部までお知らせください。
〈あて先〉
〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 講談社
週刊少年マガジン編集部「少年マガジンKC」係
なお、お送りいただいたお手紙・おハガキは、ご記入いただいた個人情報を含めて
著者にお渡しすることがありますので、あらかじめご了解のうえ、お送りください。

★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。

作品初出／別冊少年マガジン2011年3月号〜5月号、7月号、8月号
週刊少年マガジン2011年第15号

講談社コミックス マガジン KCM4529

さんかれあ④

2011年 8月 9日 第1刷発行(定価はカバーに表示してあります)

著 者 はっとりみつる
©Mitsuru Hattori 2011

発行者 清水保雅
発行所 株式会社 講談社
〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21
電話番号 編集部 東京(03)5395-3459
販売部 東京(03)5395-3608
業務部 東京(03)5395-3603
印刷所 大日本印刷株式会社
本文製版所 株式会社二葉写真製版
製本所 株式会社国宝社
講談社

●本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。
本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することはたとえ個人や家庭内の利用でも
著作権法違反です。
●落丁本・乱丁本は購入書店名をご記入のうえ、小社業務部宛にお送りください。送料小社負担にてお取り
替えいたします。なお、この本についてのお問い合わせは週刊少年マガジン編集部宛にお願いいたします。

N.D.C.726 173p 18cm Printed in Japan ISBN978-4-06-384529-7

炎に包まれる廃墟。そして、礼弥に訪れた「混濁期」。朽ちゆく体に失われゆく心…。思い出の地で2人を待ち受けるのは、〝捕食〟という名の決別なのか。

どうする千紘？　どうなる礼弥!?

きんかれあ 5

命短し？恋せよゾンビっ娘！

2012年1月発売予定!!

JTC
JETS COMICS
「ヤングアニマルあいらんど」で
連載した5つの物語を1冊に!
はっとりみつる傑作「百合」短編集!!
女の子達が奏でる、5つの協奏曲♪
コンチェルト
CONCERTO
はっとりみつる
大好評発売中!
●B6判
●定価:630円(税込)
●白泉社・刊